

우리나라의 문화유산

조선의 무기를 살펴보고 문화유산 소개하는 자료 만들기

서울영문초등학교

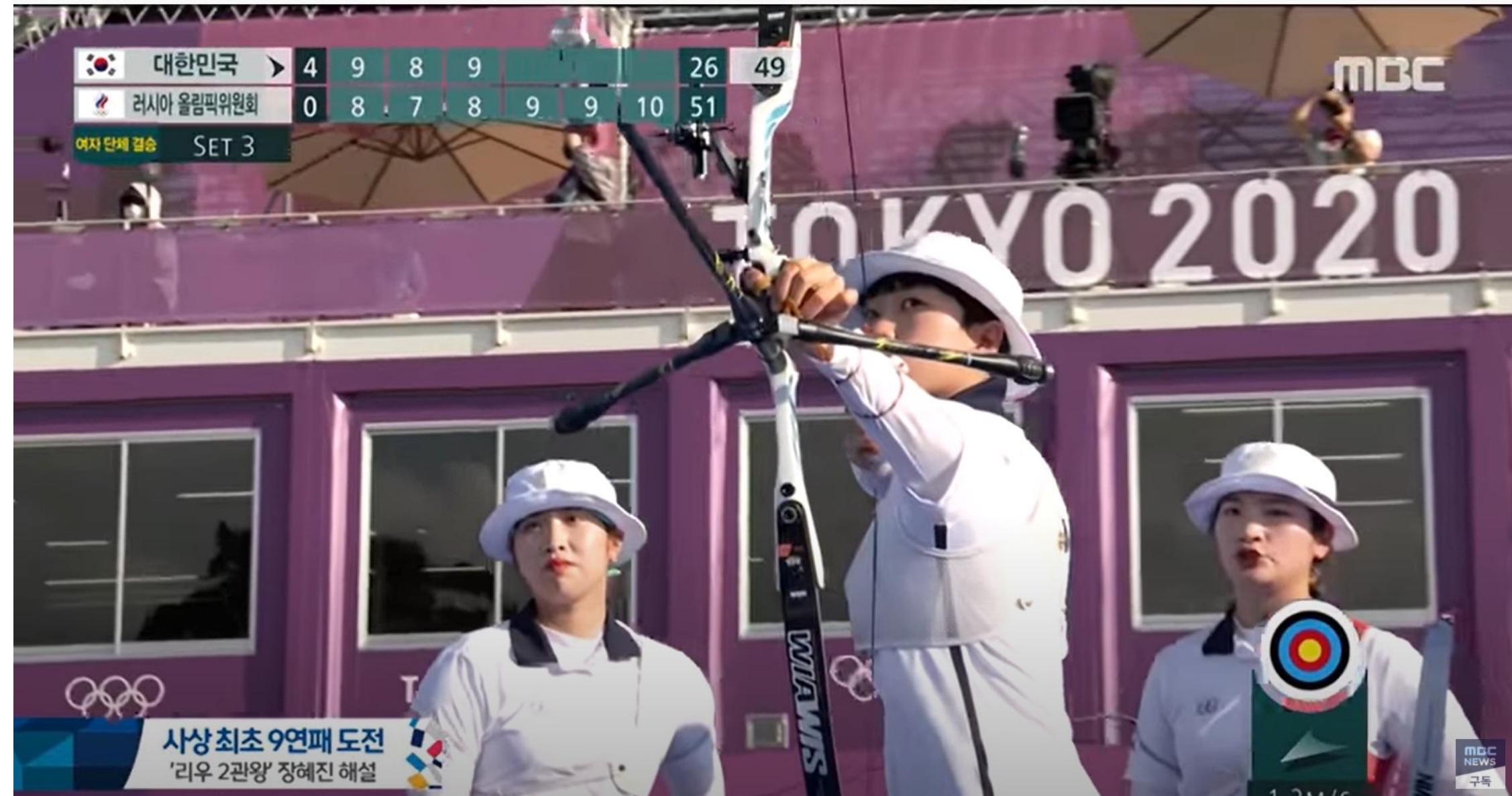
박아영 선생님

우리나라의 문화유산

<https://youtu.be/s2Pcjs2r8n8>

옛날 무기에 대해
여러분이 알고 있는
것은 무엇인가요?

도쿄 올림픽 - 양궁



학습목표

우리나라의 문화유산을 살펴보고 소개하는 자료를 만들 수 있다.

학습활동안내

01

조선의 무기 박물관

02

무기와 관련된
우리나라 문화유산
알아보기

03

우리나라의 문화유산을
소개하는 자료 만들기

활동1. 조선의 무기 박물관

마커를 통해 조선의 무기
박물관을 관찰하세요.

조선의 무기 박물관 관찰하기



활동 1. 조선의 무기 박물관

마커를 통해 조선의 무기 박물관을 관찰하며 학습지에 있는 빈칸을 채워보세요.

조선의 무기 박물관
관찰하며 빈칸 채우기



활동 2. 무기와 관련된
우리나라 문화유산 알아보기

무기를 하나하나 살펴보고
자세히 탐구해보세요.



4. 대신기전

시대를 앞선
최첨단 대형 로켓

길이가 5.6m에 달하는 대형 로켓이다.
폭탄인 발화통과 로켓엔진인 약동, 안정막대인 대나무와 깃털로 구성되어 있다.
설계에 0.3mm의 세밀한 치수가 사용될 정도로 정밀하게 제작되었다.
설계도가 남아 있는 세계에서 가장 오래된 로켓이기도 하다.

7. 세총통

600년 전에 권총이?

현대의 권총 같은 개인 화기이다.
길이 14cm의 세총통은 식집게인 철줄자로 집어 차세전이라는 작은 화살을 발사한다.
이런 방식은 세계적으로도 유례를 찾기 힘들다.
세총통은 한 사람이 30개까지 미리 장전하여 휴대했다.
주로 말을 타고 사용했는데, 어원미에도 쓸 수 있을 만큼 작고 가벼웠다.

5. 문종 화차

시대를 앞선
이동형 다연발 화약무기 발사대

신기전이나 사전총통을 발사하는 이동형 다연발 수레 장치이다.
수레 위의 발사통을 교체하거나 중 소신기전 100개나 세전 200발을 연달아 발사한다.
발사각도를 바꿔가며 사거리를 자유로이 조절할 수 있었다.

6. 대완구

성곽 공격은
내게 맡겨라!

무거운 발사체를 담아 쏘는 박격포의 일종이다.
주동이가 밭고르처럼 생겨 완구로 불렸다.
완구는 크고 두꺼워 상부와 하부 2부분을 조립하였다.
발사체로는 깎아 만든 돌을 썼고, 훗날 시한폭탄인 진천뢰 등도 쓰였다.
주로 공성병기로 활용되었으며, 해전에서는 적선을 부수는 용도로 사용됐다.

활동 2. 무기와 관련된
우리나라 문화유산 알아보기

하나하나 살펴보며 학습지를
풀어보세요.



무기를 하나하나 살펴보고
자세히 탐구해보세요.

4. 대신기전

시대를 앞선
최첨단 대형 로켓

길이가 5.6m에 달하는 대형 로켓이다.
폭탄인 발화통과 로켓엔진인 약동, 안정막대인 대나무와 깃털로 구성되어 있다.
설계에 0.3mm의 세밀한 치수가 사용될 정도로 정밀하게 제작되었다.
설계도가 남아 있는 세계에서 가장 오래된 로켓이기도 하다.

7. 세총통

600년 전에 권총이?

현대의 권총 같은 개인 화기이다.
길이 14cm의 세총통은 식집게인 철줄자로 집어 차세전이라는 작은 화살을 발사한다.
이런 방식은 세계적으로도 유례를 찾기 힘들다.
세총통은 한 사람이 30개까지 미리 장전하여 휴대했다.
주로 말을 타고 사용했는데, 어원미에도 쓸 수 있을 만큼 작고 가벼웠다.

5. 문종 화차

시대를 앞선
이동형 다연발 화약무기 발사대

신기전이나 사전총통을 발사하는 이동형 다연발 수레 장치이다.
수레 위의 발사통을 교체하거나 중 소신기전 100개나 세전 200발을 연달아 발사한다.
발사각도를 바꿔가며 사거리를 자유로이 조절할 수 있었다.

6. 대완구

성곽 공격은
내게 맡겨라!

무거운 발사체를 담아 쏘는 박격포의 일종이다.
주동이가 밭고르처럼 생겨 완구로 불렸다.
완구는 크고 두꺼워 상부와 하부 2부분을 조립하였다.
발사체로는 깎아 만든 돌을 썼고, 훗날 시한폭탄인 진천뢰 등도 쓰였다.
주로 공성병기로 활용되었으며, 해전에서는 적선을 부수는 용도로 사용됐다.

활동 3. 우리나라 문화유산을 소개하는 자료 만들기

우리나라의 문화유산을 소개하는 만화, 안내도, 신문, 포스터 등을 만들어 봅시다.



우리나라의 문화유산을 소개합니다!



활동 3. 우리나라 문화유산을 소개하는 자료 만들기

우리나라의 무기를 소개해봅시다.



제 3회 도자기박물관

도자기展

05.01~
07.31 (공휴일, 주말 휴관)

Tongko Images produces various kind of high-quality ceramics
constantly updated and distributed all around the world.
Tongko Images is an Asian representative company having 20 years of history
and its own creative production know-how.

흙
·
땀
·
예술
·
전통

추진 | 통로전통문화연구소 주관 | 통로아트센터, 한옥연구소, 건축아트센터 후원 | 클립아트코리아

Tongko Images produces various kind of high-quality ceramics
constantly updated and distributed all around the world. Tongko Images is an Asian representative company having 20 years of history
and its own creative production know-how.

통로도자연구회
www.tongro.com

도심 속 힐링 시간

한옥체험

통로 한옥마을에서
전통 음식과 예절을 배워 봅니다

통로도자연구회
www.tongro.com



**다 만든 자료를 통해
우리나라의 문화유산을
친구들에게 소개해 봅시다.**



